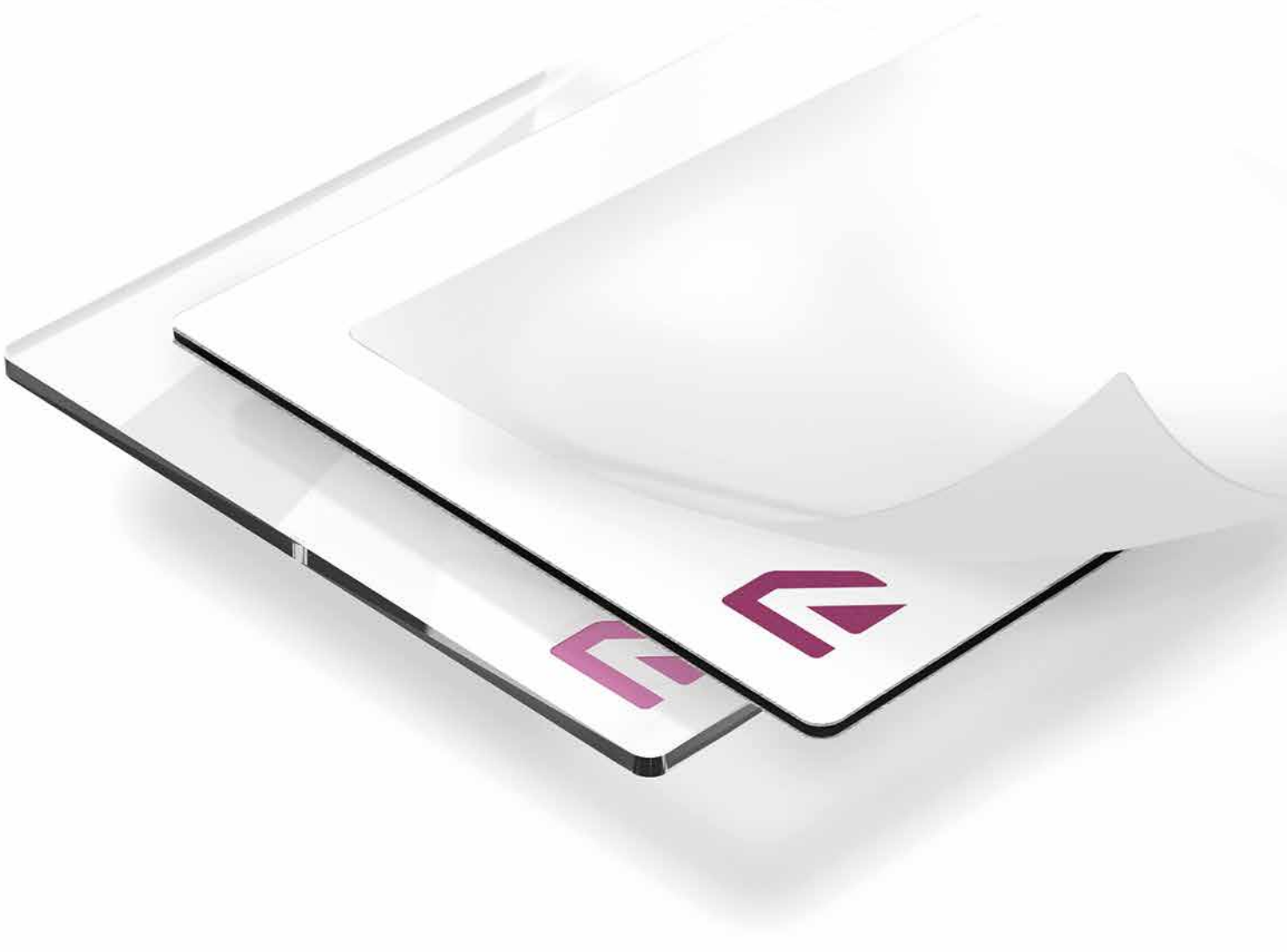
STAMPA DIGITALE

SU ALLUMINIO
SU ADESIVO
SU PLEXIGLASS



Stampa digitale | *Su alluminio, adesivo, plexiglass*

Le seguenti indicazioni hanno lo scopo di guidarvi nella corretta creazione dei file di stampa.
Sul nostro sito sono disponibili ulteriori informazioni a riguardo.

Domande & Supporto
Sul nostro sito troverete suggerimenti e supporto in merito ai prodotti offerti.
Naturalmente potrete avere la nostra consulenza diretta chiamando il nostro servizio clienti.

Formati supportati
Sono accettati i seguenti formati: EPS, PDF, AI, PSD.

Dimensione massima del file
La dimensione massima consentita è 20 MB.

Formato consigliato
Si raccomanda l'invio di file vettoriali (EPS, PDF vettoriale, AI), in quanto garantiscono la migliore qualità di stampa indipendentemente dalle dimensioni, mantenendo un rapporto ottimale tra qualità e peso del file.

Metodo colore
I file devono essere forniti in quadricromia (CMYK).
Eventuali file inviati in RGB verranno automaticamente convertiti in CMYK. Si precisa che tale conversione potrebbe comportare leggere variazioni cromatiche rispetto ai colori visualizzati a monitor.

Informazioni generali per l´utilizzo di un programma grafico
È necessario utilizzare un software di grafica professionale, come ad esempio:
Adobe InDesign, Adobe Illustrator, CorelDRAW, Adobe Photoshop o programmi equivalenti.
I comuni software Office (es. Word, Excel, PowerPoint) o programmi non specifici per la grafica non sono idonei alla creazione di file di stampa conformi agli standard professionali richiesti per questo prodotto.

COREL DRAW
Selezionate tutto il contenuto e convertitelo in curve di livello, esportate in eps o pdf

ILLUSTRATOR
Selezionate tutto il contenuto e convertite lo in curve di livello, esportate in Ai o Pdf per illustrator

PHOTOSHOP
Creare un file a risoluzione 300 DPI, convertire i testi in curve di livello e inviare in formato PSD

INDESIGN
Create un nuovo file, selezionate i testi e create i profili in curve di livello. Esportate in Pdf/x-1a:2001

Significato dei simboli del template
Per garantire una corretta esecuzione della stampa, è necessario progettare il file grafico utilizzando esclusivamente il template ufficiale, scaricabile dalla pagina prodotto.

⚠ **Importante**
Il template deve essere scaricato solo dopo aver selezionato correttamente dimensioni e accessori del prodotto.

La mancata selezione degli accessori corretti può comportare il download di un template con:

- aree grafiche mancanti
- forature non corrette
- spazi di sicurezza errati
- sagome o ingombri non corrispondenti al prodotto scelto

Questo potrebbe compromettere il risultato finale e richiedere una revisione del file.

SCARICA TEMPLATE

Stampa digitale | *Alluminio - adesivo - plexiglass*

Significato dei simboli del template
Per una corretta esecuzione di stampa vi preghiamo di progettare il vostro file seguendo il nostro layout.
Tenere conto di tolleranze di taglio di fino a 1 mm. Creare i file senza indicatori né caratteri ausiliari.

- Elementi di sfondo (colori / immagini / grafici / bianco) devono essere creati oltre il bordo del formato finito. Mantenersi non oltre la linea azzurra.
- Formato finale: misura del prodotto finito
  Eventuali fori
  Accessori
- Margine limite dei testi

Margine di sicurezza (limite testi)
Tutti i testi, loghi e le informazioni importanti (es. indirizzi, contatti, elementi grafici rilevanti) devono essere posizionati all'interno del riquadro magenta, che identifica l'area di sicurezza. Elementi collocati al di fuori di tale area potrebbero risultare troppo vicini al bordo o subire rifilature indesiderate.

Risoluzione delle immagini
100 dpi per insegne con superficie superiore a 1 m²
300 dpi per formati inferiori a 1 m²
La risoluzione deve essere impostata in scala 1:1 rispetto alle dimensioni finali di stampa.

Metodo colore
I file devono essere forniti in modalità CMYK, profilo colore FOGRA39 (ISO Coated v2).

Testi e font
Tutti i testi devono essere convertiti in tracciati (curve/outlines) per evitare problemi di sostituzione font o alterazioni dell'impaginazione.

Controllo dei contenuti

Nessuna verifica

Il file verrà stampato così come fornito dal cliente, senza nessun intervento grafico da parte dei nostri operatori.

Servizio di verifica professionale (su richiesta)

È disponibile un servizio di controllo tecnico professionale che prevede la verifica approfondita del file, con controllo di:

- conformità grafica rispetto al prodotto selezionato
- corretto posizionamento e centratura degli elementi
- distanza di sicurezza da bordi, forature e accessori
- dimensione minima dei testi
- eventuali criticità tecniche che potrebbero compromettere la resa di stampa

Con il servizio di verifica professionale, verrà inviata un'anteprima grafica via e-mail prima dell'avvio della produzione.
L'anteprima dovrà essere: visionata attentamente e approvata tramite risposta scritta via e-mail.
La produzione verrà avviata solo dopo ricezione dell'autorizzazione formale da parte del cliente.
In assenza di approvazione, l'ordine rimarrà sospeso.

STAMPA SU ALLUMINIO E ADESIVO

Personalizzazione dei cartelli per la segnaletica personalizzata.



Alluminio composito Bianco

È la soluzione più luminosa, pulita e versatile per la segnaletica personalizzata: il fondo bianco dell'alluminio composito garantisce un'ottima leggibilità e valorizza al meglio testi, loghi e grafiche. È ideale per colori scuri come nero, antracite, blu o marrone, creando un contrasto netto e immediato. Perfetto quando serve una comunicazione chiara, ordinata e professionale, con un impatto moderno ma essenziale. Indicata per segnaletica interna ed esterna in uffici, aziende, hotel e spazi pubblici dove la leggibilità è prioritaria.

Adesivo PVC bianco

Soluzione pratica e altamente adattabile per la comunicazione adesiva: l'adesivo in PVC bianco offre una base neutra che assicura una resa cromatica vivace e uniforme di testi, loghi e grafiche. È pensato per applicazioni su superfici lisce, dove serve una posa semplice e un risultato pulito e preciso. Ideale per segnaletica, personalizzazioni e comunicazioni visive che richiedono flessibilità, durata e un impatto chiaro e diretto sia in ambienti interni che esterni.

Stampa su alluminio e adesivo

Come preparare correttamente il file

Livello Artwork (CMYK)

Dopo aver scaricato il template, create un livello Artwork e inserite tutta la grafica in modalità CMYK.

Per ulteriori chiarimenti, chiedi al nostro staff dalla pagina contatti del nostro sito.



Invio dei file

Deve essere inviatio un PDF

PDF 1: solo grafica CMYK

STAMPA SU PLEXIGLASS

Personalizzazione dei cartelli per la segnaletica personalizzata.



Plexiglass trasparente

Soluzione elegante e moderna per la segnaletica e la comunicazione visiva: il plexiglass trasparente valorizza la grafica con un effetto leggero e "fluttuante", lasciando intravedere la superficie sottostante. È ideale per testi, loghi e segnaletica essenziale dove si desidera un risultato raffinato e contemporaneo. Perfetto per ambienti interni ed esterni, unisce estetica e resistenza, garantendo un impatto visivo pulito e professionale senza appesantire lo spazio.

Per la **stampa bifacciale** è consigliato l'utilizzo di uno sfondo pieno, così da garantire massima leggibilità e uniformità del risultato su entrambi i lati.

Stampa su plexiglass

Le seguenti indicazioni servono a guidarvi nella corretta gestione del bianco di stampa su Plexiglass.

Il bianco viene stampato come strato di fondo (dietro la grafica) e ha la funzione di:

- aumentare coprenza e contrasto dei colori
- migliorare la leggibilità di testi e dettagli
- evitare che la trasparenza del materiale alteri i colori o li renda “scarichi”

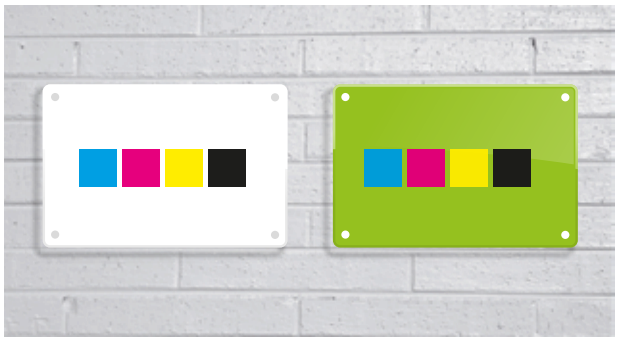
Utilizzando il bianco in modo mirato è possibile ottenere anche effetti creativi, ad esempio: aree completamente coprenti, aree semitrasparenti, alternanza tra zone trasparenti e zone piene per giochi di luce e profondità.

Dai un occhiata al nostro articolo per ulteriori dettagli creativi
https://www.inventivashop.com/blog/stampa-su-acrilico-trasparente-come-usare-linchiostro-bianco

In caso di **stampa bifacciale**, si consiglia l’utilizzo di uno sfondo pieno per garantire una migliore leggibilità e un risultato uniforme su entrambi i lati.

Esempi dell’uso del bianco nella stampa digitale su Plexiglass

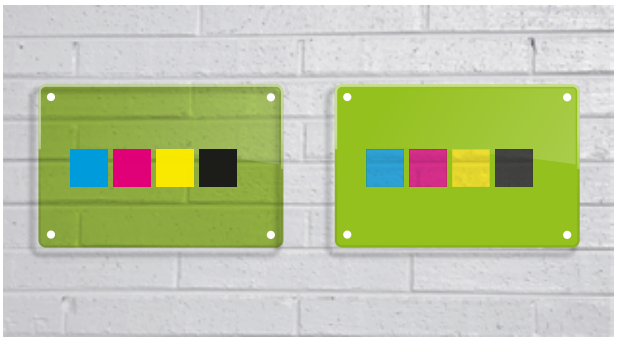
Uso del bianco come elemento di sfondo



OPZIONE 1
Bianco di sfondo

OPZIONE 2
Bianco di sfondo sotto
tutti gli elementi colorati
al fine di risaltarne tutti i colori

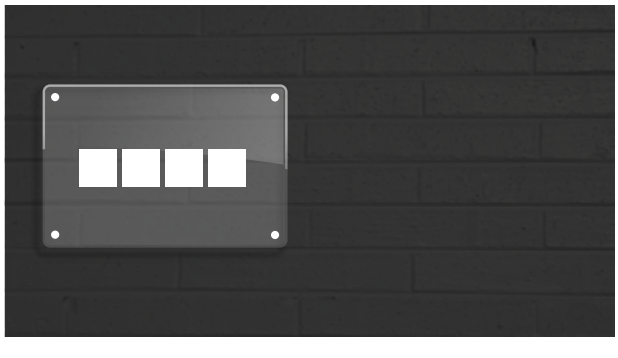
Uso del bianco parziale



OPZIONE 3
Bianco parziale solo dietro
gli elementi in primo piano (i quadratini).
Lo sfondo verde non ha il
bianco dietro e rsisulta più “scarico”

OPZIONE 4
Bianco parziale solo dietro
la grafica di sfondo (verde).
I quadratini non hanno il bianco dietro
e risultano essere più “scarichi”

Uso del bianco come elemento principale



OPZIONE 5
Uso del bianco da solo

Uso del bianco dietro gli elementi grafici



OPZIONE 6
Assenza del bianco.
Gli elementi in primo piano
presentano un colore meno intenso
e “scarico”

OPZIONE 7
Presenza del bianco dietro
i quadratini colorati.
Gli elementi in primo piano
presentano un colore più intenso

Stampa su plexiglass

Come preparare correttamente il file

Livello Artwork (CMYK)

Dopo aver scaricato il template (leggi guida a pag.1), create un livello Artwork e inserite tutta la grafica in modalità CMYK.

Livello White

Create un secondo livello chiamato White

In questo livello dovete inserire le forme che definiscono dove verrà stampato il bianco.

Le forme del livello White devono corrispondere agli elementi grafici che volete rendere coprenti. (leggi guida a pag.3)

Il bianco deve essere impostato come:

Valore colore: Magenta 100%

Visualizzato generalmente in magenta solo per identificarlo a video.

Questo colore non verrà stampato in magenta: è solo un modo tecnico per indicare alla macchina dove applicare l'inchiostro bianco.



Invio dei file

Devono essere inviati due PDF separati in un unico ZIP:

PDF 1: solo grafica CMYK (livello artwork attivo)

PDF 2: solo livello WHITE (livello white attivo)

Al termine della preparazione, carica il file ZIP (solo dopo aver completato l'ordine) nell'apposita area upload presente all'interno del tuo account.

